



„Aparat fotograficzny jest nie tylko przedłużeniem oka, ale również umysłu. Może widzieć ostrzej, dalej, bliżej, wolniej i szybciej niż oko. Może ujrzeć niewidzialne światło. Dzięki niemu możemy zobaczyć przeszłość, teraźniejszość i przyszłość. Zamiast używać aparatu tylko do odtwarzania obrazów chciałbym stosować go, tak by to, co niewidzialne dla oczu, stało się widzialne.”

Wynn Bullock”

Regulamin konkursu " Zakręty Fotografii". 2016

ORGANIZATORZY KONKURSU:

- **Anna Wilk** - Dyrektor szkoły ZSPG 4 w Wejherowie
- **Juliusz Żeludkowski** - nauczyciel Fototechnik ZSPG 4 w Wejherowie
- **Bernadeta Albecka** - nauczyciel Fototechnik ZSPG 4 w Wejherowie
- **Małgorzata Nowak** - nauczyciel Fototechnik ZSPG 4 w Wejherowie
- **Tomasz Licau** - nauczyciel Fototechnik ZSPG 4 w Wejherowie
- **Rożyńska Jolanta** - Dyrektor WCK w Wejherowie Filharmonia Kaszubska
- **Sebastian Niewola** - WCK w Wejherowie Filharmonia Kaszubska
- **Alicja Araszkiwicz** - WCK w Wejherowie Filharmonia Kaszubska
- **Karol Formela** - WCK w Wejherowie Filharmonia Kaszubska

I. ZAŁOŻENIA OGÓLNE KONKURSU.

Konkurs „Zakręty Fotografii” adresowany jest do szkół gimnazjalnych oraz ponadgimnazjalnych. Zasadniczym jego celem jest zachęcenie społeczności szkolnych do upowszechniania fotografii i grafiki, a także zachęcenie do podróżowania.

II. CELE KONKURSU

Celami szczegółowymi osiąganymi przez młodzież i nauczycieli w trakcie wykonywania zadań konkursowych będą;

1. Zaangażowanie całych społeczności szkolnych w ideę szkół promujących fotografię i grafikę.
2. Pobudzenie wyobraźni młodzieży i kreatywnego myślenia.
3. Zachęcenie do aktywnego spędzania czasu z aparatem fotograficznym.
4. Pobudzanie zainteresowania fotografią i grafiką oraz rozwijania w młodzieży tego zainteresowania.
5. Podróżowania w miejsca dalekie, ale i szukania w bliskich znanych nam miejscach ciekawych kadrów.

III. TEMATYKA KONKURSU

Tematem konkursu jest reportaż fotografii podróżniczej pod tytułem "Zakręty Fotografii".

IV. ZAŁOŻENIA METODYCZNE KONKURSU

- Podstawową metodą pracy realizowaną przez opiekunów przygotowujących swoich uczniów do udziału w konkursie powinno być określenie tematu i pobudzenie kreatywnego myślenia młodzieży przed wykonaniem prac konkursowych.
- Uczestnicy wykonują zadania samodzielnie, wykazując w nich zarówno posiadaną wiedzę, umiejętności oraz emocjonalny stosunek do tematyki projektu.
- Opiekun grupy powinien udzielać wszechstronnej pomocy w takich sprawach jak: określenie tematu projektu, formy jego realizacji i sposobu prezentacji, oraz prowadzić systematyczne konsultacje.

V. UCZESTNICY KONKURSU.

Konkurs adresowany jest do młodzieży i uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

VI. WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Uczestnikiem Konkursu mogą być uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych RP, posiadający pełną lub ograniczoną zdolność do czynności prawnych. Osoby, które posiadają ograniczoną zdolność do czynności prawnych, w tym osoby, które ukończyły 13 lat, a nie ukończyły lat 18, mogą wziąć udział w Konkursie za pisemną zgodą przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego. Osoby, które zgłosiły swój udział w Konkursie na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie, zwane są w niniejszym regulaminie „Uczestnikami” lub „Uczestnikami Konkursu”.
2. Zgoda przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego, o której mowa powyżej, w przypadku Uczestników posiadających ograniczoną zdolność do czynności prawnych, powinna obejmować również zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu, w tym w szczególności na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika oraz warunki licencji na korzystanie przez Organizatora ze zdjęć oraz fotomontaży nadesłanych przez Uczestników.
3. Reportaże fotograficzne zgłaszane na Konkurs nie mogą naruszać prawa ani praw osób trzecich, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uznawanych za wulgarne i obraźliwe, zawierających nagość, pornografię, erotykę, obsceniczną, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo materiały o tematyce rasistowskiej, naruszające prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody uprawnionych.
4. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie rodzin organizatora oraz Jury
5. Uczestnicy, którzy nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie dyskwalifikowani.
6. Wysyłając zdjęcia na konkurs uczestnik zgadza się na udział w dodatkowym konkursie publiczności na FB.

VII. ZGŁOSZENIE UDZIAŁU W KONKURSIE – KATEGORIE TEMATYCZNE

1. Konkurs organizowany jest w następujących kategoriach tematycznych:
reportaż fotograficzny (do 3 fotoreportaży od 5-10 zdjęć)
2. Zdjęcia muszą być zapisane:
w formacie JPG.
dłuższy bok zdjęcia powinien mieć nie mniej niż 2400 pixeli.
300DPI
RGB
3. W celu przesłania zdjęć do Konkursu należy uzupełnić swoje dane poprzez wypełnienie wszystkich wymaganych przez Organizatora pól formularza znajdującego się na stronie <http://www.zf.photographfx.pl>, czyli podać:
imię i nazwisko,
adres zamieszkania,
numer tel. kontaktowego,

datę urodzenia,
imię i nazwisko opiekuna (nauczyciela)
oraz nazwa adres szkoły

4. Zgłaszając swój udział w Konkursie, Uczestnik wyraża zgodę, aby jego „Nazwa użytkownika” została umieszczona na listach rankingowych i/lub została wykorzystana w inny sposób określony w niniejszym Regulaminie, w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu.
5. Osoby niepełnoletnie muszą przesłać zgodę rodziców lub opiekunów prawnych na uczestniczenie w konkursie.
6. Zgłoszenia do Konkursu będą przyjmowane do 15.09.2016 roku (włącznie)
7. Uczestnik Konkursu poprzez wypełnienie formularza rejestracyjnego oświadcza, iż: przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych fotografii i fotomontaży oraz że wszystkie osoby widniejące na fotografiach wyrażają zgodę na ich publiczne udostępnienie;
8. **Prawa autorskie – wykorzystanie zdjęć.** Zgłoszenie zdjęcia do konkursu w żaden sposób nie zmienia, ani nie ogranicza praw autorskich właściciela zdjęcia, organizator zobowiązuje się do niewykorzystywania ich bez zgody autora, poza wykorzystaniem zgłaszanych fotografii do prezentacji prac w galerii konkursowej, jak i po konkursowej, oraz albumu konkursowego, na profilu witryny, na portalu Facebook oraz w materiałach reklamujących konkurs (banery, plakaty...) na łamach witryny i jej profilach społecznościowych (Facebook, Twitter, Google itd.)
9. Każde zdjęcie oraz fotomontaż musi mieć zmienioną nazwę zaczynając od:

rodzaj szkoły
G- Gimnazjalna
P - Ponadgimnazjalna

kategoria konkursowa
R-reportaż

unikalny zaszyfrowany kod uczestnika od 5 do 10 znaków (nick)
np. lewy5
nr kolejny zestawu
nr kolejny pracy

Wszystko musi być oddzielone " _"

np. G_R_lewy5_01_05
(oznacza ucznia Gimnazjum wysyłającego reportaż pod kodem własnym" lewy5" zestaw 1 nr zdjęcia 05)

10. Formularz przesyłamy razem z ewentualną zgodą rodziców lub opiekunów prawnych spakowanych w oddzielny ZIP lub RAR pod identyczną nazwą (unikalny zaszyfrowany kod uczestnika od 5 do 10 znaków jak w nazwie zdjęcia)
11. Prace możemy przesłać na adres mail konkurs.zf@gmail.com
(najlepiej w kilku oddzielnych mailach)
lub na adres:
Konkurs " Zakręty Fotografii"
Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr 4
Juliusz Żeludkowski
im. Jakuba Wejhera
ul. Sobieskiego 344
84-200 WEJHEROWO

Do dnia 15.09.2016

12. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe dane podane przez Uczestnika przy rejestracji lub niezaktualizowane dane, w szczególności za zmianę danych osobowych i/lub adresu email uniemożliwiających odszukanie Uczestnika i/lub wręczenie nagrody.

VIII. OCENA ZDJĘĆ

- Wszystkie zdjęcia nadesłane do Konkursu podlegają ocenie Jury powołanego przez Organizatora.
- Jury dokonuje oceny po zakończeniu okresu trwania Konkursu, we wszystkich kategoriach, biorąc pod uwagę m.in. jakość, oryginalność, kreatywność nadesłanych fotografii
- Finaliści zostaną poinformowani o decyzji Jury przez Organizatora drogą poczty elektronicznej lub telefoniczną.

VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Komisja Konkursowa przyznaje laureatom konkursu dyplomy i nagrody rzeczowe.
2. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi do końca września 2016 r. na stronie konkursu oraz drogą mailową lub telefoniczną powiadomienie dyrekcji szkół i uczestników.
3. Komisja Konkursowa może zdecydować o nie przyznaniu I, II lub III nagrody w przypadku niskiego poziomu prac. Komisja może także dodatkowo przyznać wyróżnienia.
4. Od postanowień Komisji Konkursowej nie przysługuje odwołanie.
5. **Uroczyste podsumowanie konkursu z wręczeniem nagród, dyplomów i wyróżnień odbędzie się w październiku 2016 r. podczas V Festiwalu Przygody Wanoga w Wejherowskim Centrum Kultury / Filharmonia Kaszubska w terminie ustalonym do końca września 2016 r.**
6. W czasie podsumowania konkursu odbędzie się wystawa prac uczniów zakwalifikowanych do wystawy

adres mailowy

konkurs.zf@gmail.com

Organizator:

Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr 4 im. Jakuba Wejhera w Wejherowie
oraz

Wejherowskie Centrum Kultury

Strona konkursu

www.zf.photographfx.pl

www.facebook.com/konkurs.zf

konkurs.zf@gmail.com

